



**ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**«When you soften, when you open. That's when the light can enter».**

**Δ' ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ**

**ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ**

Υπεύθυνος Καθηγητής Εργαστηρίου: Πάνος Χαραλάμπος

**Αγγελική Παπαγεωργίου**

Επιβλέπων Καθηγητής

Πάνος Χαραλάμπος

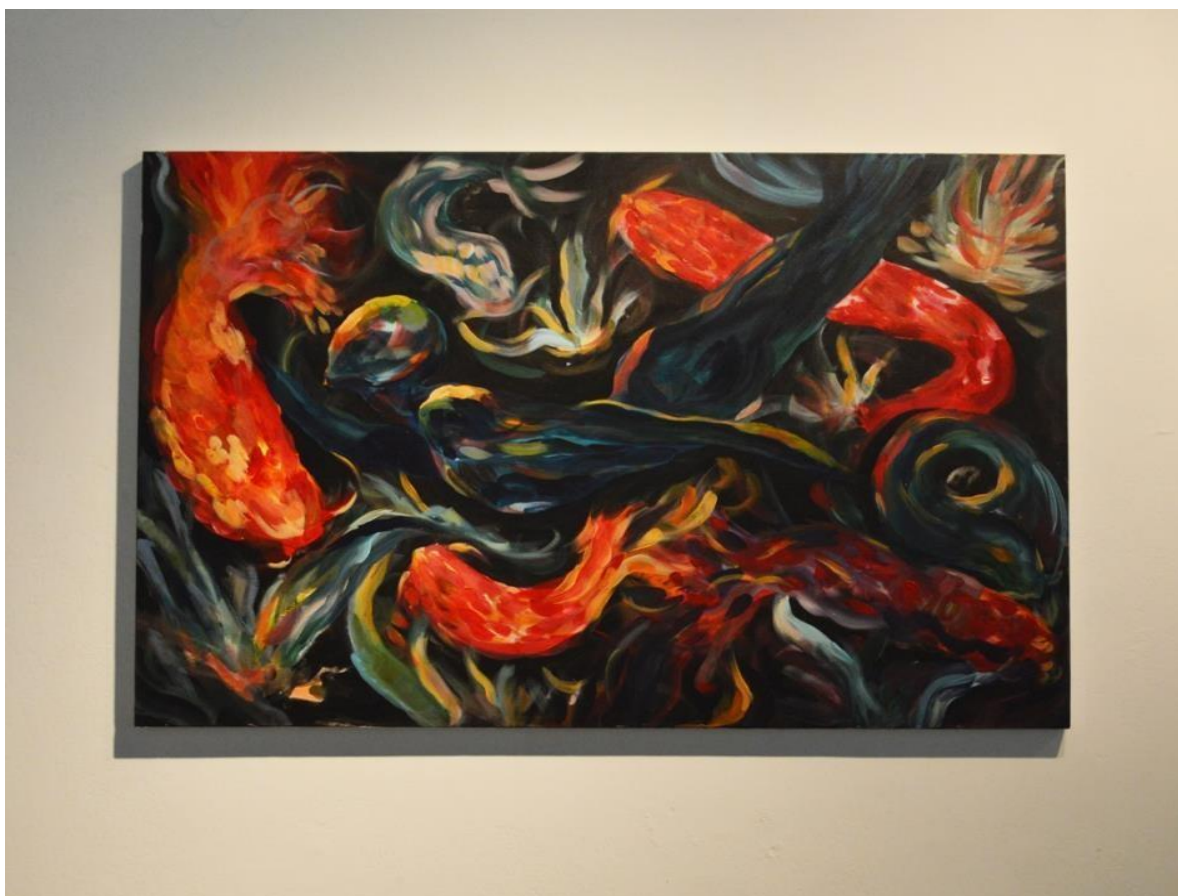
Αθήνα 2022

**When you soften, when you open. That's when the light can enter.**

Μία σειρά ζωγραφικών έργων, μία αφήγηση, ένας χώρος προσωπικής μυθολογίας η οποία έχει ως πρόθεση να ερευνήσει εκείνες τις στιγμές, εκείνα τα όνειρα που μέσα σε αυτά φαντάζουμε αιθέριοι, μη πραγματικοί. Σε έναν ενδιάμεσο χώρο, σε έναν απροσδιόριστο χρόνο, μεταξύ γνώριμου και αγνώστου, το οικείο ξεπερνιέται και η τρισδιάστατη πραγματικότητα μένει πίσω..

Have you ever noticed that some moments feel more real than others ? An invisible portal to the entire Universe that exists inside of you opens up, and in it reside all of your wildest desires. Sometimes only a howl into this beautiful void will suffice. In this epically small moment that everything is real and that is enough..

A series of works, a narrative, a space of personal mythology.



Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά



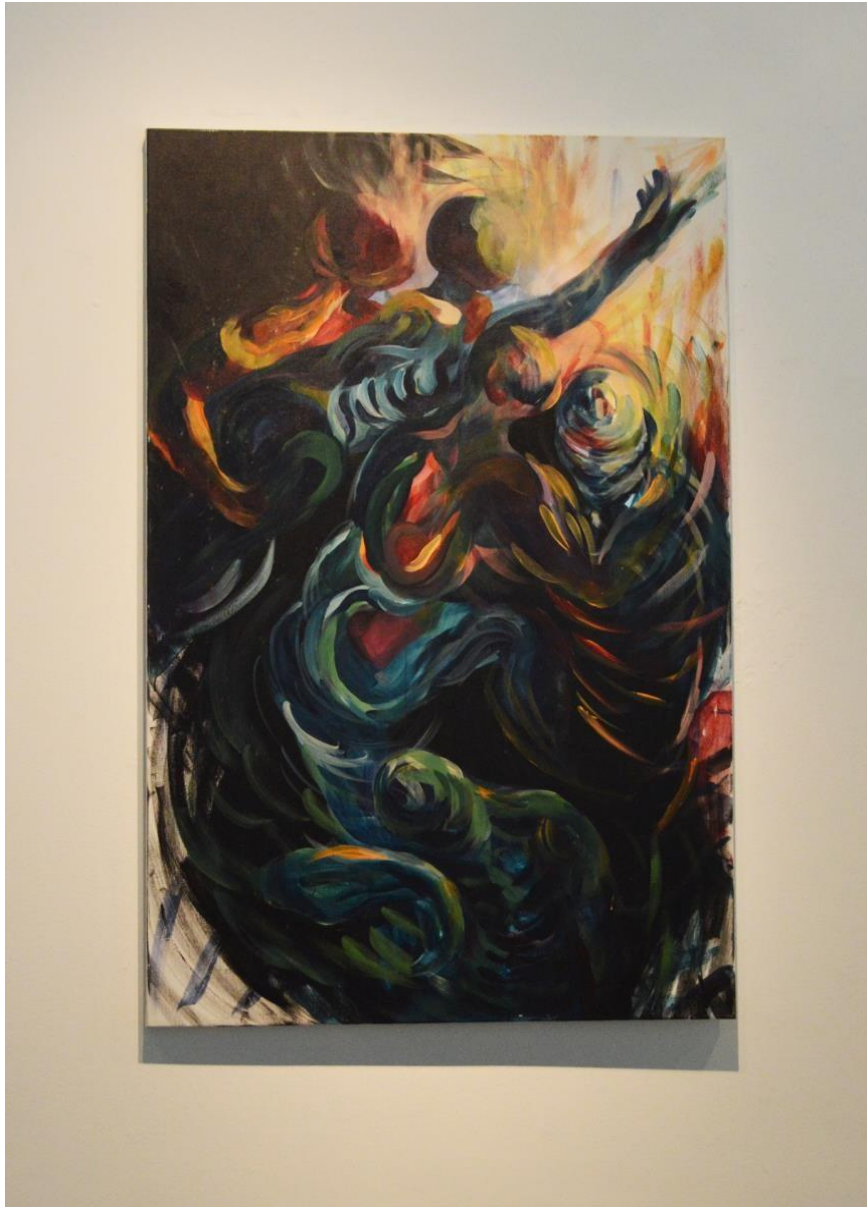
Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά

Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 3x150 εκατοστά





Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά



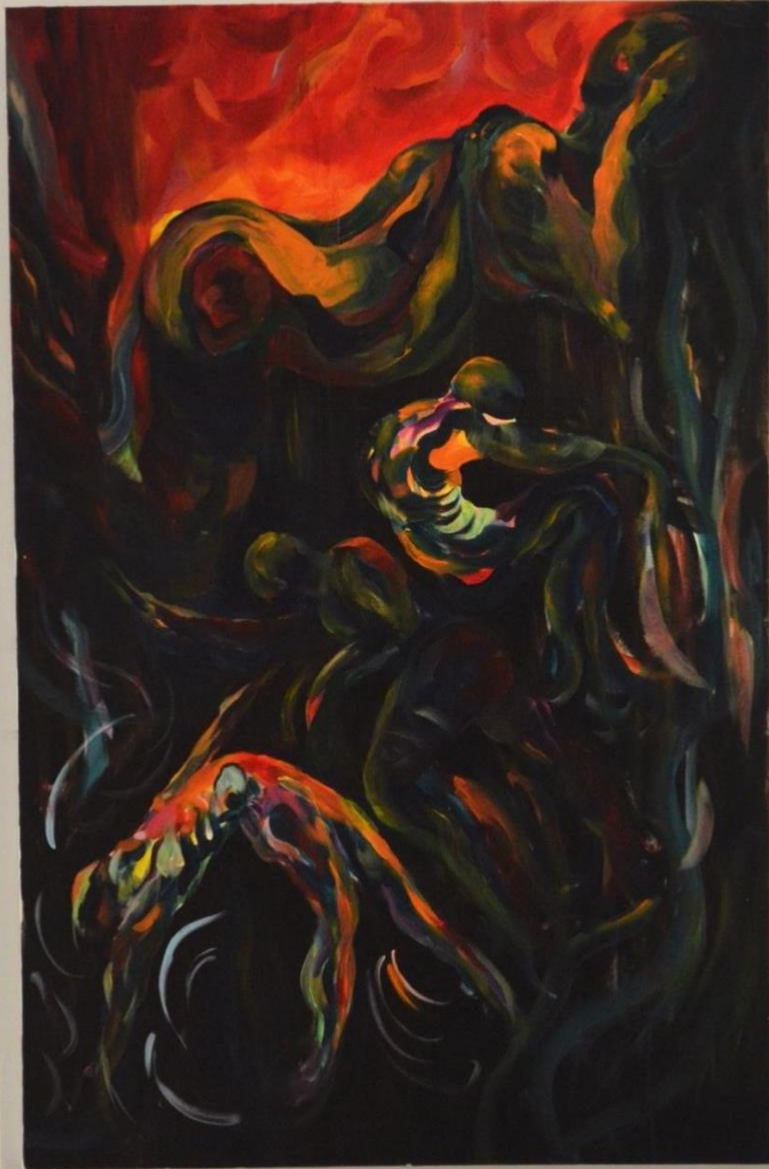
Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά



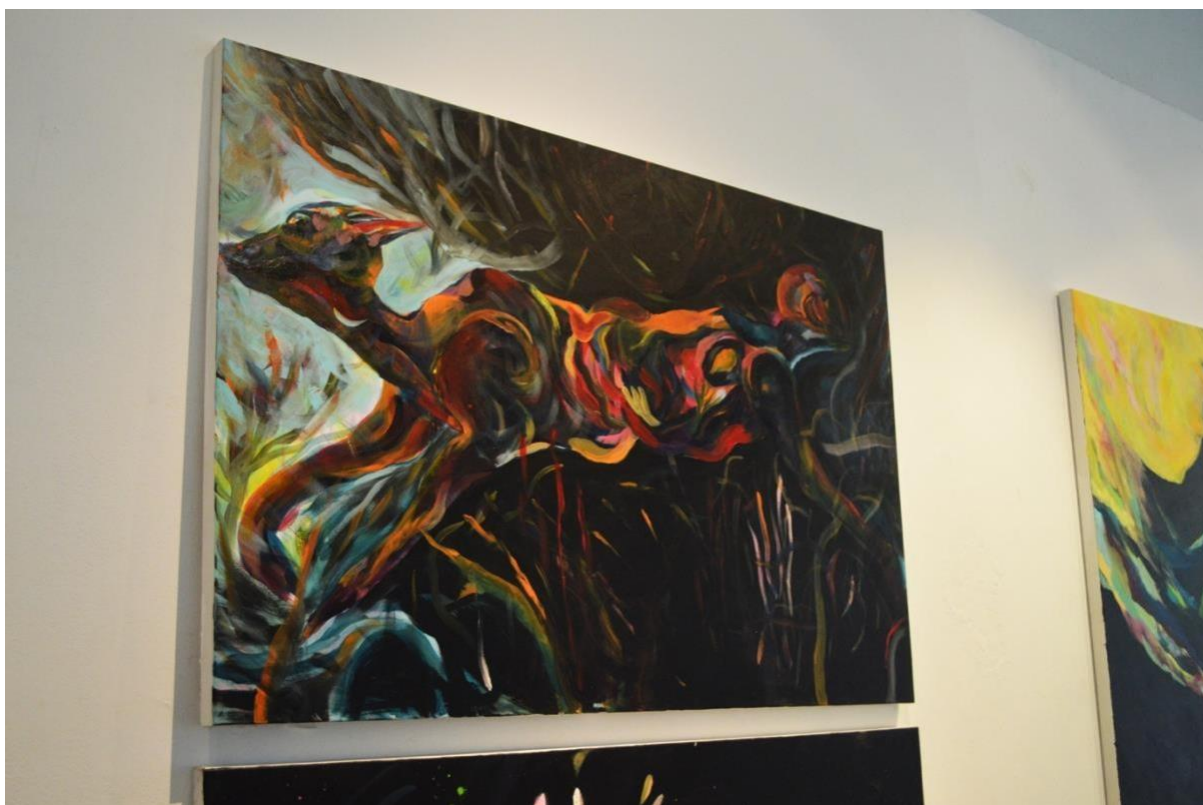
Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά



Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά



Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά

Ζωγραφική, Χωρίς τίτλο 2022

Ακρυλικά 100x150 εκατοστά

