



**ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ**  
**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗΣ Η .ΜΗΛΙΟΣ**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**  
**ΤΙΤΛΟΣ: << ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΟΣ >>**

**Δ' ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ**

[ Υπεύθυνος Καθηγητής Εργαστηρίου: Ιωάννης Κονταράτος ]

**Επιβλέπων Καθηγητής**

**Ιωάννης Κονταράτος**

**Αθήνα 2024**

## Περιγραφή Έργου

Μέσα από την έκθεση αυτή ο θεατής έρχεται σε επαφή με τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι νέοι άνθρωποι στη σημερινή εποχή.

Ο κοινωνικός αποκλεισμός λόγω διακρίσεων, η έλλειψη ενσυναίσθησης, οδηγούν τους νέους στην απομόνωση, αδιέξοδο, παραίτηση, φίμωση, σ' έναν ψυχικό εγκλωβισμό.

Αισθανόμαστε μόνοι, γιατί κανείς δεν μας ακούει και νιώθουμε ότι κανείς δε νοιάζεται χωρίς να μπορούμε να επικοινωνήσουμε με τους άλλους, χωρίς να μπορούμε να εκφράσουμε τα συναισθήματα μας και τις ιδέες μας. Όλη μας η ζωή μια αναβολή.

Αποκομμένοι από την κοινωνία οδηγούμαστε στον εγκλωβισμό. Ο άνθρωπος είναι μόνο ένας αριθμός, ζώντας προκαθορισμένα ξεχνάει τα όνειρα του.

Κάποιες σκέψεις μου...

### ΛΕΞΕΙΣ – ΚΛΕΙΔΙΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1. Φίμωση
2. Απόγνωση
3. Συλλογισμός I
4. Αποστασιοποίηση
5. Αδιέξοδο
6. Απομόνωση
7. Παραίτηση

## Λίστα με έργα



Τίτλος: << Φίμωση >>

Έτος : 2023

Υλικά: Λάδια σε καμβά

Διαστάσεις: 100 x 140 cm

Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος



Τίτλος: << Απόγνωση >>

Έτος : 2023

Υλικά: Λάδια σε καμβά

Διαστάσεις: 120 x 100 cm

Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος



Τίτλος: << Συλλογισμός Ι >>

Έτος : 2023

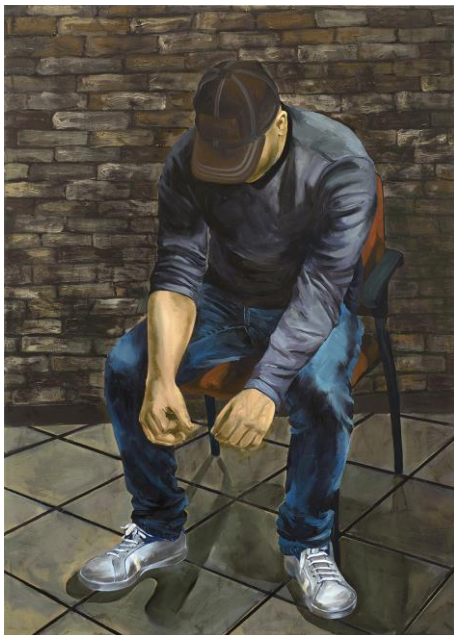
Υλικά: Λάδια σε καμβά

Διαστάσεις: 100 x 140 cm

Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος



Τίτλος: << Αποστασιοποίηση >>  
Έτος : 2023  
Υλικά: Λάδια σε καμβά  
Διαστάσεις: 140 x 100 cm  
Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος



Τίτλος: << Αδιέξοδο >>  
Έτος : 2023  
Υλικά: Λάδια σε καμβά  
Διαστάσεις: 100 x 140 cm  
Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος



Τίτλος: << Συλλογισμός II >>  
Έτος : 2023  
Υλικά: Λάδια σε καμβά  
Διαστάσεις: 100 x 120 cm  
Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος



**Τίτλος: << Απομόνωση >>**

**Έτος : 2023**

**Υλικά: Λάδια σε καμβά**

**Διαστάσεις: 100 x 140 cm**

**Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος**



**Τίτλος: << Παραίτηση >>**

**Έτος : 2023**

**Υλικά: Λάδια σε καμβά**

**Διαστάσεις: 120 x 100 cm**

**Φωτογραφία: Λεωνίδας Δημακόπουλος**

## **Συνοπτικό Βιογραφικό**

Ο Αθανάσιος – Χρυσοβαλάντης Μήλιος γεννήθηκε στην Λάρισα το 2000 . Εισήχθη το έτος 2018 στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών. Εντάχθηκε στο Δ' εργαστήριο ζωγραφικής, όπου φοίτησε υπό την εποπτεία των διδασκόντων κ. Χαραλάμπους και κ. Κονταράτου. Έχει εκθέσει τα έργα της πτυχιακής του τον Ιανουάριο του 2024.